**Melléklet a *Nyomozásra fel* c. könyvtári játékhoz**

**Forrás** és a játék leírása, a feladatok megoldása:

Németh Szilvia: Nyomozásra fel! - játék az ifjúsági irodalommal. In: Dömsödy Andrea - Németh Szilvia (szerk.): Olvasás, élmény, könyvtár. Egy könyvtárostanári konferencia lenyomata. (Kis KTE könyvek, 10.) Budapest, Könyvtárostanárok Egyesülete, 110-127. p.

Az ötből két témakör kártyáit adjuk közre ezen mellékletben.

A feladatkártyák a forrás megjelölésével az oktatásban szabadon felhasználhatók. További publikálásuk a kiadó írásbeli engedélyéhez kötött.

**A kötet honlapja:** <http://www.ktep.hu/KKK10>

**Tudásmegosztás, reflexiók**

A kipróbált feladatokkal, játékokkal kapcsolatos tapasztalatokat szívesen közzétesszük a KTE blogján. Szerzőink tanulmányaikat, kidolgozott forgatókönyveiket, feladatlapjaikat szakmai elhivatottságból a szakma és maguk fejlődésért, anyagi ellenszolgáltatás nélkül adják közre. Tanulásukat a szerkesztők kérdéseikkel, észrevételeikkel, ötleteikkel segítették. Legyen az ő további „fizetségük”, hogy a kipróbálás, adaptálás észrevételeit megosztják a szerzővel és/vagy a szélesebb szakmai közönséggel a KTE blogján. Az egyesület e-mail címére (ktegyesulet@gmail.com) érkezett ilyen megkereséseket a szándék szerint továbbítjuk a szerzőnek vagy közzétesszük blogunkon. Fejlődjünk együtt!

|  |  |
| --- | --- |
| II. témakör: Művelődj!  *Németh Szilvia: Nyomozásra fel! (Kis KTE könyvek 10.)*  1. kérdéskártya  Az EPIC c. regényben a történet elején egy verekedésbe torkolló konfliktusba keverednek a gyerekek, ennek folytatását Zuzu egy tau kereszt „segítségével” akadályozza meg. A tau kereszt Remete Szt. Antalhoz köthető.  a) Hogy néz ki a tau kereszt?  b) Hogyan ábrázolják Remete Szt. Antalt?  c) Írd le a felhasznált forrás pontos hivatkozását! | II. témakör: Művelődj!  *Németh Szilvia: Nyomozásra fel! (Kis KTE könyvek 10.)*  2. kérdéskártya  Az Időfutár c. regényben kulcsszerepe lesz a 18. századi történéseknek, személyeknek, tárgyaknak. Erre a korszakra jellemző a szabadkőműves mozgalmak létrejötte.  a) Melyek a szabadkőművesség legfontosabb eszméi?  b) Írd le a felhasznált forrás pontos hivatkozását! |
| II. témakör: Művelődj!  *Németh Szilvia: Nyomozásra fel! (Kis KTE könyvek 10.)*  3. kérdéskártya  Szinyei Merse Pál 1873-ban festette azt a képet, melybe Aranka, a Tündérboszorkány könyvtárosa belép és a szereplőjévé válik.  a) Mi a címe a festménynek?  b) Keressetek egy fotót a festményről! Hány embert látsz a képen? Mit gondolsz, kik lehetnek ők?  c) Írd le a felhasznált forrás pontos hivatkozását! | II. témakör: Művelődj!  *Németh Szilvia: Nyomozásra fel! (Kis KTE könyvek 10.)*  4. kérdéskártya  A panthera szó nemcsak a regény címe, hanem latinul a ragadozók egyik családját is jelenti.  a) Melyiket?  b) Soroljatok fel 3 állatfajt ebből a családból, melynek latin nevében benne van a panthera szó!  c) Írd le a felhasznált forrás pontos hivatkozását! |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| II. témakör: Művelődj!  *Németh Szilvia: Nyomozásra fel! (Kis KTE könyvek 10.)*  5. kérdéskártya  Az EPIC c. regényben képzőművészet órán a gyerekek Picasso Bikafej című alkotásáról tanulnak.  a) Picasso milyen hétköznapi tárgyakból készítette ezt a művét?  b) Írd le a felhasznált forrás pontos hivatkozását! | | II. témakör: Művelődj!  *Németh Szilvia: Nyomozásra fel! (Kis KTE könyvek 10.)*  6. kérdéskártya  Kempelen Farkas feltaláló, polihisztor az Időfutár történetének egyik kulcsfigurája. Nevéhez számos találmány fűződik.  a) Soroljatok fel minimum kettőt!  b) Kinek készítette a híressé vált sakkozógépét?  c) Írd le a felhasznált forrás pontos hivatkozását! |
| V. témakör: Háttér  *Németh.Szilvia: Nyomozásra fel! (Kis KTE könyvek 10.)*  1. kérdéskártya  A Tündérboszorkányban Laci és a könyvtárostanár között hangzott el a következő párbeszéd:  „– Tudod is te, mi az a hexensussz!  Valami köze van a versekhez, ugye?  – Az a hexameter, te aszaltszilva-agyú! A hexensussz magyarul boszorkánylövés.  – Grimm-mese? – próbálkozott Laci.  – Micsoda tökkelütött ez a gyerek! – cüccögött a könyvtáros, bár azt nem tudta eldönteni, ezúttal sütőtökre vagy tökfőzeléknek való tökre gondoljon. – A nagymamádnak nem szokott hexensussza lenni?” (29. oldal)  Mivel ti jól tájékozódtok a kézikönyvekben, segítsetek Lacinak a fogalmak tisztázásában!  a) Mit jelent a hexensussz kifejezés?  b) Mit jelent a hexameter kifejezés?  c) Írjátok le a felhasznált források pontos hivatkozását! | V. témakör: Háttér  *Németh Szilvia: Nyomozásra fel! (Kis KTE könyvek 10.)*  2. kérdéskártya  Félix, Net és Nika iskolájának biológia termében több akvárium és terrárium is található, melyben különös állatokat is tartanak. A gyerekek attól félnek, hogy egyszer majd egy tarantula is előkerül az órán! Vajon tényleg van mitől félniük?  a) Nézzetek utána a tarantula jellemzőinek! Mondjatok róla 2-3 mondatot  b) Írjátok le a felhasznált források pontos hivatkozását! | |
| V. témakör: Háttér  *Németh Szilvia: Nyomozásra fel! (Kis KTE könyvek 10.)*  3. kérdéskártya  A Tündérboszorkány regény egyik főszereplője, Jóhegyi Laci egy híres 15. századi feltaláló, Johannes Gutenberg leszármazottja.  a) Ki volt Johannes Gutenberg?  b) Mi a jelentős találmánya?  c) Írjátok le a felhasznált forrás pontos hivatkozását! | V. témakör: Háttér  *Németh Szilvia: Nyomozásra fel! (Kis KTE könyvek 10.)*  4. kérdéskártya  A Félix, Net, Nika című regény szerzője lengyel származású.  a) Lengyelország melyik három városa a világörökség része?  b) Malbork városa miről híres?  c) Írjátok le a felhasznált forrás pontos hivatkozását! | |
| V. témakör: Háttér  *Németh Szilvia: Nyomozásra fel! (Kis KTE könyvek 10.)*  5. kérdéskártya  A Panthera c. regény kis csapata indulás előtt a hegymászáshoz szükséges minden fontos felszerelést megkap.  a) Milyen ruházati darabok és technikai felszerelés, eszközök szükségesek a hó- és jégmászáshoz? | | V. témakör: Háttér  *Németh Szilvia: Nyomozásra fel! (Kis KTE könyvek 10.)*  6. kérdéskártya  Az EPIC c. regény egyik főszereplője, Sádi aikidóban jeleskedik.  a) Mi az az aikidó?  b) Milyen mozdulatok jellemzőek leginkább a technikák végrehajtása során?  c) Írjátok le a felhasznált forrás pontos hivatkozását! |